



12º Congresso de Pós-Graduação

UM ESTUDO SOBRE O PROCESSO DE SISTEMATIZAÇÃO DA ORTOGRAFIA VIVIDO POR ALUNOS DO 6º ANO DO ENSINO FUNDAMENTAL - ANOS FINAIS

Autor(es)

CLÁUDIA ALVES CRUZ

Orientador(es)

CLÁUDIA BEATRIZ DE CASTRO N. OMETTO

Resumo Simplificado

Este trabalho faz parte da minha dissertação de mestrado que tem como objetivo realizar uma reflexão sobre a importância do ensino sistematizado da ortografia e do seu processo de aprendizado para alunos do sexto ano do ensino fundamental - anos finais - como uma das possibilidades de trabalho com a linguagem neste segmento de ensino. Como referencial teórico metodológico, anoro-me na perspectiva histórico-cultural do desenvolvimento humano de Vygotsky (2011), e para complementação teórica e análise buscarei teóricos que tematizam a questão da ortografia - enquanto aspecto da língua - e do ensino de ortografia - na mesma linha do projeto de pesquisa. De acordo com Vygotsky (2011), a linguagem é um produto histórico e significativo da atividade mental dos homens, mobilizada a serviço da comunicação, do conhecimento e da resolução de problemas. A questão norteadora envolverá estudos acerca das concepções teóricas sobre os conceitos de linguagem, de língua e de ortografia, bem como discussões teórico-metodológicas a respeito do ensino de Língua Portuguesa. Como professora de um terceiro ano do ensino fundamental - anos iniciais, preocupo-me com o ensino sistematizado desse aspecto da escrita e considero que tenho realizado um trabalho a favor da consolidação da ortografia. Tenho, no entanto, clareza de que nessa etapa de ensino os alunos ainda estão em fase de elaboração acerca da escrita ortográfica e pergunto-me: será que ao chegarem ao sexto ano esse aspecto já deverá estar plenamente consolidado ou caberá ao professor do sexto ano trabalhar ainda com seus alunos a favor dessa consolidação? Quando as regras ortográficas não se internalizam, várias lacunas se abrem durante o processo de produção de textos para a comunicação entre os sujeitos, comprometendo a compreensão das ideias e criando, muitas vezes, ambigüidades e distorções. Assim, parto do pressuposto da necessidade de que os professores do Ensino Fundamental desenvolvam um trabalho com os alunos no qual seja possível o ensino da ortografia sem descuidar da interação possibilitada pela linguagem. A pesquisa será realizada no contexto da sala de aula a fim de investigar a possibilidade de articulação entre o trabalho de consolidação dos conceitos ortográficos e sua utilização durante a produção textual realizada pelos alunos, pois a escrita possibilita o processo comunicativo e simbólico entre as pessoas. Além disso, no processo de aprendizado focalizarei as recorrências dos erros ortográficos encontrados nos textos produzidos e também, detalharei de forma descritiva, a fim de compreender como, a produção textual e a escrita ortográfica dos alunos de um sexto ano, consolida-se ou não, no decorrer de um semestre letivo. Os dados preliminares permitem afirmar que o aluno com maior domínio na escrita gramatical e ortográfica, desenvolve melhor e com maior autonomia discursiva seus textos. As ideias que os alunos formulam sobre ortografia e gramática e sobre a importância de escrever corretamente/ortograficamente dependem do modo como eles vivenciam a aprendizagem na escola e fora do espaço escolar.