



**12º Simpósio de Ensino de Graduação**

**MÍDIA-EDUCAÇÃO: MUDANÇAS CULTURAIS NO CONTEXTO ESCOLAR**

**Autor(es)**

---

GLAUCIA APARECIDA DOS SANTOS

**Orientador(es)**

---

CLAUDIA SANTANA

**Resumo Simplificado**

---

A tecnologia e a influência das mídias estão cada vez mais presentes em nossa sociedade, inclusive no ambiente escolar. Dessa forma, as mudanças culturais em relação à infância, o contato da criança com as mídias e, além disso, a forma como esses aspectos midiáticos podem contribuir ou problematizar o trabalho pedagógico se constituem em questões relevantes para a reflexão e para a pesquisa educacional. Dentro dessa perspectiva, o presente trabalho desenvolvido e apresentado na disciplina “Trabalho de Conclusão de Curso II”, ministrada no 8º Semestre do Curso de Graduação em Pedagogia, tem como questão-problema: o educador está preparado para lidar com as mídias em sala de aula? O estudo teve como objetivos: a) refletir sobre o conceito mídia-educação; b) entender a relação mídia-infância e mídia-educador. O trabalho foi dividido em três partes. Na primeira e segunda parte realizou-se um estudo bibliográfico a fim de investigar a inserção da criança na cultura midiaticizada; como surgiu o conceito mídia-educação e o papel do educador perante essa nova cultura. Os principais autores utilizados para embasar essa reflexão são: Belloni (2009), Fantin (2012), Girardello e Orofino (2012), e Moran (2007). Em complemento à pesquisa bibliográfica, a terceira parte consistiu em uma pesquisa realizada com professores do ensino fundamental de escolas distintas no município de Piracicaba, com o objetivo de verificar como ocorre o uso das mídias no contexto escolar atualmente, identificando as principais dificuldades em relação à prática docente com mídias nas escolas e, sobretudo discutir o papel do professor como mediador da relação criança e mídia. A partir da coleta e sistematização dos dados da pesquisa de campo, procedeu-se à discussão dos resultados com base no conjunto das teorias estudadas no processo de investigação. A partir do diálogo com as profissionais atuantes na área foi possível perceber convergências e divergências em relação às práticas de mídia – educação, exercidas por estas no trabalho do dia-a-dia e o material aqui estudado. Foram também destacados, pelas docentes, os pontos positivos e negativos sobre a influência dos materiais e conteúdos midiáticos. Esta pesquisa buscou uma aproximação entre as temáticas: educação-mídia-educador, para que dessa forma fosse possível conhecer a inserção das mídias no ambiente escolar, sua potencialidade numa perspectiva inclusiva, reconhecendo o papel social do professor como fundamental na mediação dessa relação. Conclui-se que a mídia educação não é apenas um instrumento de trabalho, mas potencialmente uma prática para a cidadania. Fato este que nos leva a entender que focar somente nos instrumentos de trabalho não parece ser a melhor maneira de garantir a cidadania dos sujeitos. A educação como prática social é aquela que acompanha as mudanças, não em busca de seguir modismos e tendências, mas sim a fim de refletir sobre essas mudanças, buscando aprimorar os conhecimentos já existentes e desenvolver a consciência crítica acerca dessas transformações, a fim de que não sejamos levados apenas pelo fluxo, imediatismo e rapidez de propostas de evolução tecnológica no ensino, mas pela busca essencial de humanidade na relação com a tecnologia.