



12º Simpósio de Ensino de Graduação

ANÁLISE DO TEXTO ORAL

Autor(es)

CLAUDIA APARECIDA ALVES DOS SANTOS

Orientador(es)

SONIA CRISTINA P. DAROS

Resumo Simplificado

Este trabalho é um estudo do texto oral alicerçado em estudos da oralidade com base em Marcuschi (2003) e Fávero, Andrade & Aquino (2012). Esta pesquisa analisa as principais características do texto oral a partir de uma gravação e da transcrição de uma conversação espontânea entre cinco pessoas em torno de assuntos corriqueiros do dia a dia e apresenta os elementos que constituem o texto oral em sua formulação. Assim, analisa os constituintes oracionais presentes no texto transcrito como: marcadores conversacionais que são produzidos tanto pelo falante como pelo ouvinte; turno, que é a produção de fala daquele que está com a palavra; tópico discursivo, o assunto sobre o qual se está discorrendo no momento da fala e se estabelece a partir de um determinado contexto de produção; pares adjacentes, que se caracterizam por pergunta-resposta; repetição, fator organizacional dos tópicos e fator coesivo; correção, processos de interação e colaboração na produção do texto oral entre os interlocutores de modo a proporcionar dinâmica ao texto falado numa coprodução interativa; e paráfrase, caracterizada pelo uso de citações completas ou parciais pelo falante sem a preocupação de concordância com o texto fonte. Todos estes elementos, portanto, constituem a dinâmica conversacional. A coesão e coerência são constituintes básicos de textualidade, a coesão mostra-se na organização sequencial da estrutura linguística do texto falado em seus aspectos lexicais, sintático e semântico. Há elementos próprios do texto falado como os recursos utilizados que referem à coesão referencial, recorrencial ou sequencial do texto. Esses constituintes são próprios da oralidade, eles desempenham papéis de ordem funcional e organizacional do texto, bem como sua manutenção linguística. Outro elemento constitutivo da dinâmica discursiva do texto oral é a interação que visa sempre a intercompreensão no seu contexto de produção que é, concomitantemente, ação e interação. Este trabalho, portanto, analisa a presença desses elementos por meio de seleção e apontamentos a partir da transcrição feita da conversa gravada. Todo o texto transcrito foi fragmentado à medida que os elementos em estudos iam surgindo no decorrer da fala dos participantes do discurso, para assim serem descritos o modo como estes constituintes transitavam, organizavam e dinamizavam o texto oral, bem como o papel desempenhado por cada um. Assim, este estudo apresenta e analisa estes constituintes da fala como organizadores que dinamizam a conversação e permitem que haja a interação entre falantes e a coprodução textual. O texto oral e o texto escrito fazem parte de uma mesma língua, não sendo o texto escrito maior que o texto oral, mas ambos se dão num *continuum* tipológico e estão presentes nos variados gêneros discursivos e se dão em determinados contextos de uso da língua.