



### 16º Seminário de Extensão

## JOGOS E BRINCADEIRAS INFANTIS COMO MÉTODO DE TREINAMENTO.

#### Autor(es)

---

JOÃO PEDRO DE LIMA MONTEBELLO  
PROF. MS. CLAUBERTO DE OLIVEIRA COSTA  
PROF. DR. IDICO LUIZ PELEGRINOTTI  
JOÃO PAULO BORIN  
PROFA. DRA. ELINE TEREZA ROSANTE PORTO  
PROFA. DRA. IDA CARNEIRO MARTINS  
PROF. DR. MARCELO DE CASTRO CESAR  
SILVIO ROSSI FILHO  
FABIO ALESSANDRO LUIZ

#### Orientador(es)

---

PROFA. MS. PAMELA ROBERTA GOMES GONELLI

#### Resumo Simplificado

---

Para se analisar os aspectos que envolvem uma criança não se pode ignorar alguns itens como crescimento, relacionamento, desenvolvimento, coordenação motora, pois nesta fase as crianças estão formando sua personalidade, e estão sedentas para receber todo tipo de informação possível para contribuir para um crescimento físico, social, cognitivo. Através das brincadeiras, a criança pode desenvolver atenção, memória, imaginação, habilidades motoras e capacidades físicas. Ao brincar, exploram e refletem sobre a realidade e a cultura na qual estão inseridas, interiorizando-as e, ao mesmo tempo, questionando as regras e papéis sociais. O brincar potencializa o desenvolvimento, já que assim a criança aprende a conhecer, a fazer, conviver e sobretudo, aprende a ser. Por meio das brincadeiras e jogos, as crianças representam a realidade, transformando-a através da imaginação. Desta forma, expressam o que teriam dificuldades em realizar por meio do uso de palavras. Os jogos e brincadeiras do presente projeto estavam divididos em 3 tipos: indígenas, africanas e brancas. As indígenas tinham como característica predominante o uso da força, as africanas tinham como característica agressividade, já as brancas tinham como característica a astúcia. Participaram do projeto 20 crianças, todas residentes do bairro CECAP da cidade de Piracicaba. O projeto teve como objetivos: proporcionar brincadeiras infantis e jogos para crianças e adolescentes da comunidade, analisar atividades infantis como possível método de treinamento, unindo as áreas de pedagogia e performance, manter a oportunidade da prática de atividades físicas e integração social, contribuindo para a melhora na saúde tratando repertório motor de crianças e adolescentes. A primeira fase do projeto consistiu no recrutamento de voluntários que foi por meio de panfletagem entregue nas escolas da região do bairro CECAP. Eram realizadas aulas semanais de maneira gradativa, em torno de seis a nove brincadeiras e jogos por aula, onde todas as crianças presentes no projeto participavam das atividades. No início as crianças tinham certa dificuldade na parte social pois não se conheciam, e o relacionamento era um pouco difícil, mas com andamento do projeto as barreiras foram derrubadas e se tornaram companheiros. Em se tratando do repertório motor percebemos uma grande melhora dos movimentos e consciência corporal. Ao fim do projeto era visível a evolução das crianças participantes do projeto, no início algumas não conseguiam executar atividades motoras simples como pular corda, porém ao fim das atividades as mesmas já realizam movimentos com mais facilidade, além da parte física, notamos uma grande melhora na parte social das crianças, onde ao final do projeto todas se tornaram companheiras.