



Tema:  
**"OS DESAFIOS DA INTERNACIONALIZAÇÃO  
NA UNIMEP"**



## 11º Congresso de Pós-Graduação

# AS REPRESENTAÇÕES SOCIAIS DOS PROFESSORES COORDENADORES PEDAGÓGICOS SOBRE OS SABERES CONSIDERADOS NECESSÁRIOS AO EXERCÍCIO PROFISSIONAL

### Autor(es)

---

RICARDO ALEXANDRE MARANGONI  
LÚCIA PINTOR SANTISO VILLAS BÔAS

### Orientador(es)

---

LÚCIA PINTOR SANTISO VILLAS BÔAS

### Resumo Simplificado

---

#### **As representações sociais dos professores coordenadores pedagógicos sobre os saberes considerados necessários ao exercício profissional**

MARANGONI, Ricardo Alexandre[1]  
VILLAS BÔAS, Lúcia Pintor Santiso[2]

#### **RESUMO**

Este estudo está inserido no campo da formação de educadores e tem como objetivo investigar as representações sociais dos professores coordenadores pedagógicos (PCP) sobre os saberes considerados necessários ao exercício profissional. A revisão de literatura (Tardif, 2002; Pimenta, 1997; Charlot, 2001) reconhece o professor como sujeito de um saber e de um fazer, surgindo à necessidade de se investigar os saberes dos professores. Sobre a questão dos saberes no exercício profissional dos PCP, minhas primeiras aproximações a Teoria das Representações Sociais (TRS) preconizada inicialmente por Moscovici e, ampliada por outros pesquisadores, me levam a acreditar que as representações sociais captadas nos discursos podem iluminar essa discussão e contribuir com a formação dos gestores escolares. Dessa maneira, juntamo-nos a pesquisadores, especialmente os associados ao Centro Internacional de Estudos em Representações Sociais e Subjetividade (CIERS-Ed) / Fundação Carlos Chagas, que utilizam o referencial teórico-metodológico das representações sociais para investigar a temática do trabalho e profissionalização docente, apontando as dificuldades enfrentadas pelos professores e sinalizando caminhos para mudanças. Para que elas ocorram, é preciso compreender os processos simbólicos inerentes às interações educativas e, que a apropriação do conhecimento científico pelo senso comum dinamiza o próprio conhecimento, além de agregar outros elementos que reorganizam o sentido dos conceitos (Alves-Mazzotti, 1994). A realização deste estudo abrange dois momentos específicos: no primeiro, a formulação do *corpus* teórico, cujas abordagens estão relacionadas aos estudos de Moscovici, Duran, Villas Bôas entre outros, cujas obras focam as representações sociais e possibilitam novos olhares sobre a Educação. Nesta perspectiva, o nosso enfoque está relacionado tanto a aspectos psicológicos da representação como com as condições sociais de sua produção. No segundo momento, realizar-se-á a coleta de dados, na tentativa de responder a três questões norteadoras: (1) O que os PCP entendem por coordenação pedagógica? (2) Quais são os saberes considerados necessários ao exercício profissional? (3) Como os saberes profissionais apontados são construídos? Para a coleta será realizado grupos de discussão e aplicado questionários aos sujeitos da pesquisa (PCP dos ensinos fundamental e médio das escolas públicas estaduais selecionadas, localizadas em Osasco-SP). Considerando a natureza e os objetivos do estudo, as categorias de análise serão construídas no decorrer do processo, bem como do aprofundamento dos referenciais teóricos. O levantamento bibliográfico aponta a relevância da discussão, o que justifica empreender esforços na pesquisa iniciada.

[1]Doutorando do Programa de Pós-Graduação em Educação da UMESP.

[2]Professora do Programa de Pós-Graduação em Educação da UMESP e Coordenadora do Centro Internacional de Estudos em Representações Sociais e Subjetividade – Educação (CIERS-ed) da Fundação Carlos Chagas.