



**11º Simpósio de Ensino de Graduação**

**DESENVOLVIMENTO DE TRABALHOS COM O TEMA WHAT A WONDERFUL WORLD  
COMO RESULTADO DE ESTÁGIO EM LÍNGUA INGLESA COM OS ALUNOS DO CAMPUS  
LUIZ DE QUEIROZ DA UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO.**

**Autor(es)**

---

FERNANDA BACELLAR  
LETICIA DAVID SANTOS  
AMANDA ESTEVES LOPES

**Orientador(es)**

---

FERNANDA BACELLAR

**Resumo Simplificado**

---

A teoria das inteligências múltiplas desenvolvida por Gardner (1985) vem contrastar a ideia que a inteligência do indivíduo no processo de ensino-aprendizagem pode ser fixa, geral, mensurável e variável. Gardner acredita que podemos avaliar de que modo os indivíduos são inteligentes analisando-os a partir do trabalho em conjunto desses modos de inteligência e não de um trabalho isolado. Como parte do planejamento das atividades pertinentes ao estágio em língua inglesa existente entre a Universidade de São Paulo e a Universidade Metodista de Piracicaba, realizou-se o projeto “What a Wonderful World” que teve como objetivo incentivar o desenvolvimento da habilidade oral dos alunos em língua inglesa. Muitos alunos possuem certo bloqueio na hora de “falar inglês”, causado pela insegurança e vergonha de falar errado numa segunda língua. Esse trabalho visou criar um ambiente favorável e a escolha de um tópico acessível para que os alunos se sentissem mais confortáveis ao se expressarem em língua inglesa e conseqüentemente usassem parte do tempo em sala de aula no desenvolvimento da oralidade da língua. O projeto consistiu em atividades elaboradas durante o semestre que destacaram as sete coisas que tornam nosso mundo mais maravilhoso considerando a importância e PERFEIÇÃO do número sete. O tema do semestre também foi utilizado para fazer a avaliação oral final, na qual os alunos refletiram sobre as atividades do semestre e se auto-avaliaram em relação ao seu aproveitamento. Os resultados qualitativos obtidos foram observados pela qualidade das apresentações dos alunos, pela sua notável satisfação em realizar o projeto, pelo seu melhoramento do rendimento oral em sala de aula e também pelo seu envolvimento interpessoal, o que resultou numa atmosfera de grande harmonia e comprometimento. O aproveitamento dos alunos na oralidade (70% = excellent, 20% = very good e 10% = good) influenciou nos resultados quantitativos e qualitativos. Gardner afirma que “os novos paradigmas para a educação determinam que os alunos são os construtores do seu conhecimento”, devendo ser levados em consideração nossos sentidos e inteligência, pois revelam que possuímos diversas formas de inteligências e que estas podem aumentar, se forem estimuladas de forma correta, com coerência e sem excesso, o aprendizado nas diferentes faixas etárias da vida. O professor deve acionar todos os canais sensoriais, ou as inteligências múltiplas utilizando âncoras visuais, auditivas e sinestésicas na ativação da memória dentro do aprendizado de uma língua estrangeira. Propomos a todos os professores que examinem as atividades propostas do seu plano de ensino a luz das inteligências múltiplas e incrementem essas atividades fazendo uso de uma ou mais das inteligências múltiplas existentes. propomos, também, que analisem se o livro didático aborda todas as inteligências ou simplesmente reflete as inteligências do autor, e como as nossas próprias inteligências afetam o nosso próprio modo de ensinar.