



11º Simpósio de Ensino de Graduação

TRANSPOSIÇÃO DIDÁTICA: SEM MEDO DE PROPOR ATIVIDADES DE GRAMÁTICA.

Autor(es)

DAVID RICARDO ALECCI

Orientador(es)

RITA DE CASSIA A. N. RAMOS

Resumo Simplificado

O objetivo deste trabalho é mostrar as diferentes formas de ensinar a gramática da língua portuguesa, focando a visão interacionista da língua. As propostas de exercícios foram desenvolvidas sob uma nova perspectiva gramatical, na qual, a gramática é ferramenta para o ensino de língua e não o contrário. Para a elaboração das atividades foi escolhido o gênero charge, o qual faz uma junção de linguagem visual e verbal, além de propagandas, que estão presentes no dia a dia do aluno em sites, na televisão, revista ou jornais. Nestas proposições, não se privilegia o ensino sem foco de regras em detrimento da língua portuguesa que é viva e dinâmica, mas apresenta exercícios que, mesmo pensando na gramática tradicional, faz o aluno pensar a respeito dos textos, das imagens, dos contextos que envolvem a atividade. Fato é que o ensino está mudando e esta mudança se deve principalmente ao avanço nos estudos linguísticos e do texto. Aqueles métodos antiquados de exercícios prontos e preenchimento de lacuna dão lugar às atividades de interpretação e compreensão de textos, de leituras e escrita em diferentes gêneros. Ou seja, o aluno, que antes era mecanizado por exercícios repetitivos cujo objetivo era decorar, passa a pensar e ter voz ativa nas respostas discursivas a essas atividades. Este é apenas o começo, o primeiro passo de uma mudança no ensino brasileiro que vai fazê-lo com muito mais qualidade e competente. Portanto, o professor deve escolher qual teoria sobre língua, linguagem e gramática seguirá para ministrar suas aulas. É a partir dessas escolhas que seus métodos serão definidos e ele saberá se suas aulas serão dinâmicas, como a língua interacionista, ou engessada, como a língua sob uma visão apenas estruturalista.